



Каталог книг издательства

«ГРЕКО-ЛАТИНСКИЙ КАБИНЕТ»®

Ю. А. ШИЧАЛИНА

Издательство ГЛК выпускает словари и учебные пособия по древним языкам, а также книги по истории, философии и культуре античности и ранних веков христианства. Среди книг ГЛК - переводы трудов лучших европейских ученых и оригинальные тексты на древнегреческом и латинском языках с русскими переводами и комментариями.

ГЛК

2010

## Новинки

### Каллимах и его гимны

Автор: В. П. Завьялова

Год издания: 2009

Число страниц: 552

ISBN: 978-5-87245-141-9

Цена: 360

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. М. В. Ломоносова  
Филологический факультет

В. П. ЗАВЬЯЛОВА  
КАЛЛИМАХ  
И ЕГО ГИМНЫ

ГРЕКО-ЛАТИНСКИЙ КАБИНЕТ  
Ю. А. ШИЧАЛИНА

Москва  
2009

*Данная книга является первой монографией на русском языке, посвящённой знаменитейшему поэту эпохи эллинизма Каллимаху (III в. до н. э.). В книге даётся наиболее полный очерк жизни и творчества поэта, исследуется самый известный, дошедший до нас, цикл его произведений – гимны.*

*Впервые в России тексты гимнов публикуются по-гречески, а также приводится самый подробный к ним комментарий. В приложении приводится прозаический перевод всех гимнов Ивана Ивановича Мартынова, являющийся замечательным памятником пушкинского времени.*

*Книга адресована филологам, историкам разных специальностей, а также широкому кругу читателей*

## Камень Адама. Стихотворения и рассказы.

Автор: Игумен Паисий (Савосин).

Год издания: 2010

Число страниц: 424

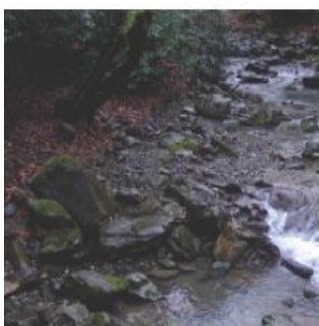
ISBN: 978-5-87245-157-0

Формат: 60x90/16

Цена: 990

*Из предисловия: Строение сборника подобно устройению человека, у которого есть ум, сердце и тело. Первая часть – попытка осмысления сердечного земледелия; вторая стремится открыть, насколько это возможно, происходящее в сердце; и третья – найти в общежизненной канве, как в некоем теле, место для свершения этих сокровенных сердечных событий.*

*В книге представлено большое количество прекрасных фотографий, которые не являясь прямыми иллюстрациями к текстам, составляют вместе с ними некий синтез, восходящий к тому, что можно назвать дыханием и пением сердца.*



Игумен Паисий (Савосин)  
**КАМЕНЬ АДАМА**  
стихотворения и рассказы

Лук



В былой Москве

Автор: В. Н. Владимиров (Долгоруков)  
Составитель: Е.С. Дружинина (Шервинская)  
Год издания: 2010  
Число страниц: 327  
ISBN: 978-5-87245-156-3  
Формат: 60x90/16  
Цена: 750

*Подробный и живой рассказ о Москве написан «потомком Пиковой дамы» князем Владимиром Николаевичем Долгоруковым. Задуманный как справочник для театральных постановщиков, не имевших представления о быте дореволюционной России, рассказ перерос первоначальный замысел и вылился в пространное повествование об улицах города и его ушедшей жизни, буднях и праздниках, театрах, ресторанах, извозчиках, одежде и прочих деталях, характеризующих эпоху почти столетней давности. Текст иллюстрирован старыми фотографиями, открытками, а также акварелями московских художниц О. и М. Соловьевых.*



Владимир Николаевич Долгоруков  
(1899-1966)

В. ВЛАДИМИРОВ  
(В. Н. ДОЛГОРУКОВ)

В БЫЛОЙ МОСКВЕ...

Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина®  
Москва  
2010

Поэт в 17 году

**Автор:** Жорж Пуассон

**Год издания:** 2010

**Число страниц:** 359

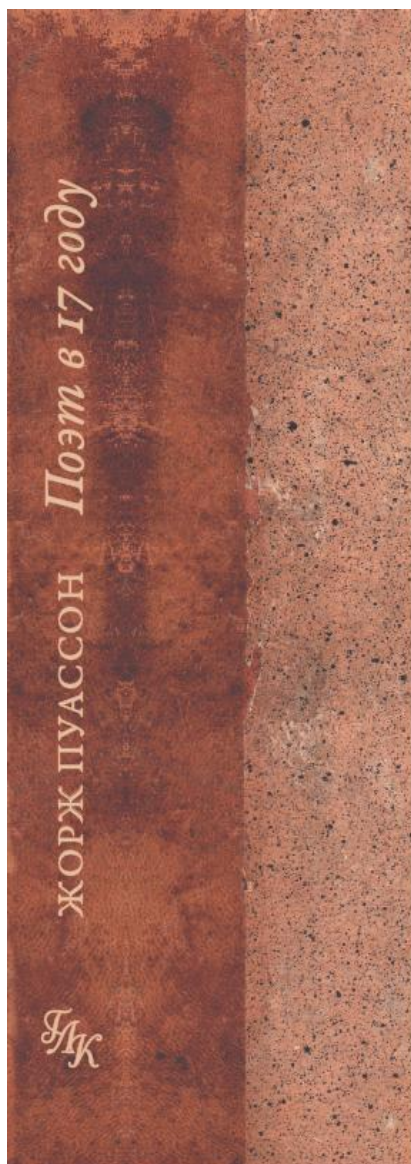
**ISBN:** 978-5-87245-158-7

**Формат:** 60x90/16

**Цена:** 350

*Под псевдонимом Жорж Пуассон разрешил издать свои тексты живущий во Франции и пишущий по-русски автор, в течение 30 лет бывший гражданином Советского Союза и при Горбачеве уехавший в Европу.*

*«Рассказ с комментариями» - так определяется автором жанр его прозы – посвящен нескольким дням весны, лета и осени 1917 года. «Комментарии» брежневского времени дают повествованию большое дыхание и перспективу примерно 60-ти лет существования рассказчика при советской власти.*

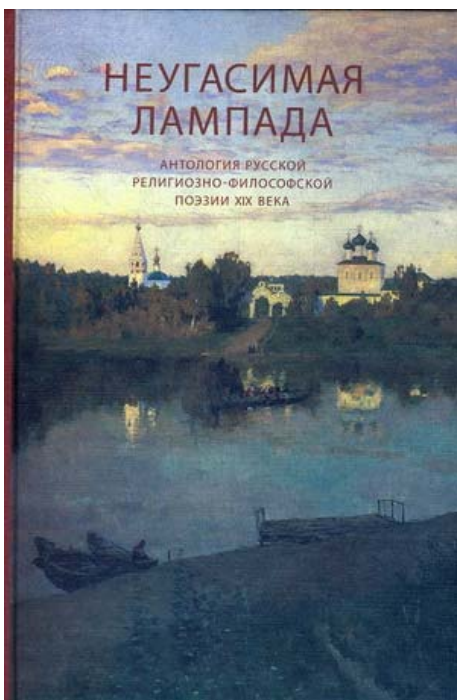


ЖОРЖ ПУАССОН

*Поэт в 17 году*

ГЛК

Греко-латинский кабинет  
Ю. А. Шичалина  
Москва 2010



**Неугасимая лампада. Антология русской религиозно-философской поэзии XIX века.**

**Составитель Т.Л. Александрова.**

**Год издания: 2009**

**Число страниц: 384**

**ISBN: 978-5-87245-142-6**

**Цена: 290**

*В книгу вошли лирические стихотворения русских поэтов, посвященные теме веры и молитвы. Каждую подборку предваряет краткая биография автора.*



**Тетрадь для самостоятельной работы по русскому языку для 5 класса.**

**Автор: Е. Н. Скрипка**

**Год издания: 2009**

**Число страниц: 70**

**ISBN: 978-5-87245-149-5**

**Формат: 60x88/8**

**Цена: 70**

*Пособие включает в себя задания, связанные с орфоэпическими и орфографическими нормами, а также упражнения по лексике и фразеологии.*

## Серия «Для немногих»



### Слепой

**Автор:** А. И. Любжин

**Год издания:** 2009

**Число страниц:** 16

**ISBN:** 5-87245-152-0

**Формат:** 60x84/16

**Цена:** 200

*Поэма о Гомере. Вариация на тему  
"Божественной комедии" Данте Алигьери.*



### Силлабические сонеты.

**Автор:** Жорж Пуассон

**Год издания:** 2009

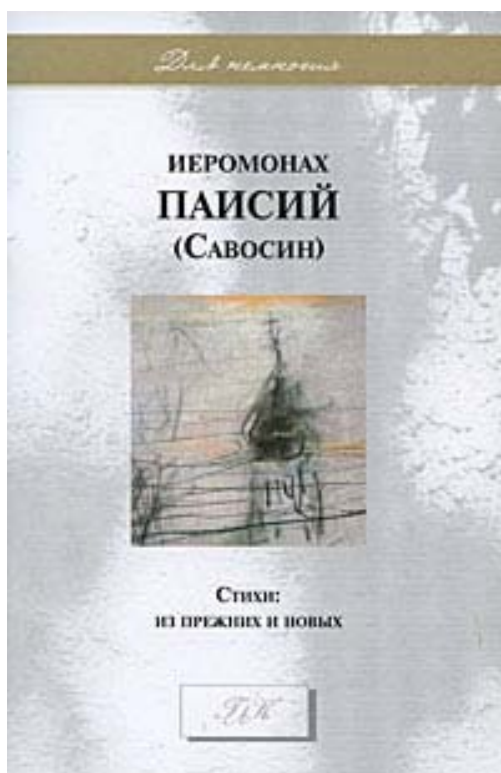
**Число страниц:** 40

**ISBN:** 5-87245-150-4

**Формат:** 60x84/16

**Цена:** 200

*С приложением: «Сильвестра Щедрина»  
С.В. Шервинского и переводов из Верлена  
иерея Андрея Зуевского и Ю. А. Шичалина.*



## **Стихи: Из прежних и новых**

**Автор:** Игумен Паисий (Савосин)

**Художники:** Е. Утенкова и М. Тихонов

**Год издания:** 2008

**Число страниц:** 24

**ISBN:** 978-5-87245-147-4

**Формат:** 60x84/16

**Цена:** 200



## **Из стихотворений 1945-1952 годов**

**Автор:** Дмитрий Кленовский

**Художник:** Е. Утенкова

**Год издания:** 2008

**Число страниц:** 24

**ISBN:** 978-587245-1488

**Формат:** 60x84/16

**Цена:** 200



## **Снег не скрипел...**

**Автор:** Ю. А. Шичалин

**Художник:** Е. Утенкова

**Год издания:** 2008

**Число страниц:** 16

**ISBN:** 978-5-87245-146-6

**Цена:** 200

*Опыт рифмованных гекзаметров.*



## **Король Артур**

**Автор:** Ю. А. Шичалин

**Художник:** В. Кирьянова

**Год издания:** 2008

**Число страниц:** 86

**ISBN:** 978-5-87245-143-3

**Формат:** 60x84/16

**Цена:** 200

*Драма в 3-х действиях с прологом и заключительным хором.*

*Дни календаря*

**ЖОРЖ  
ПУАССОН**



**Пять стихотворений  
из «Поэта в 17 году»**

*ЛН*

## **Пять стихотворений из «Поэта в 17 году»**

**Автор:** Жорж Пуассон

**Составитель:** Ю. А. Шичалин

**Художник:** Е. Утенкова

**Год издания:** 2008

**Число страниц:** 16

**ISBN:** 5-87245-137-7

**Формат:** 60x84/16

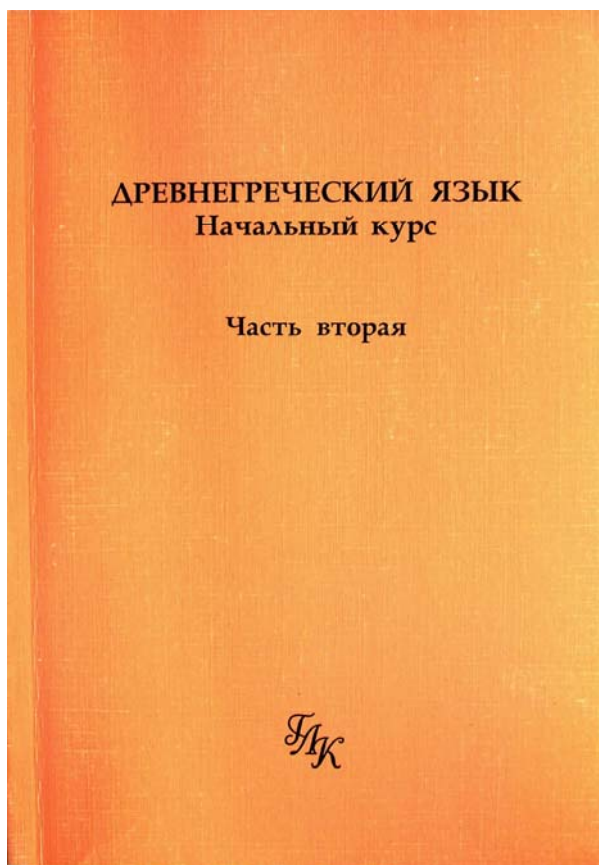
**Цена:** 200

## Учебная литература и словари

**Древнегреческий язык.**

**Начальный курс с грамматическим справочником**

**В трех книгах**



**Год издания:** 2004

**Число страниц:** 600

**ISBN:** 5-87245-09

**Формат:** 60x90/16

**Цена:** 360

*Новое, переработанное и дополненное, издание учебника древнегреческого языка, в котором тексты и упражнения заимствованы из знаменитого сборника Вольфа.*

*Поурочное изложение грамматического материала принадлежит доценту, кандидату филологических наук Н. К. Малинаускене. Пособие включает фрагменты из Священного Писания, подобранные руководителем Греческого кабинета МДАиС иеромонахом Дионисием (Шленовым). Словарь к Новозаветным текстам составлен иеромонахом Тихоном (Зиминым). Пособие рассчитано как на учащихся классических гимназий, так и на студентов духовных и светских высших учебных заведений.*



## Учебник древнегреческого языка

Автор: А. Ч. Козаржевский

Год издания: 2008

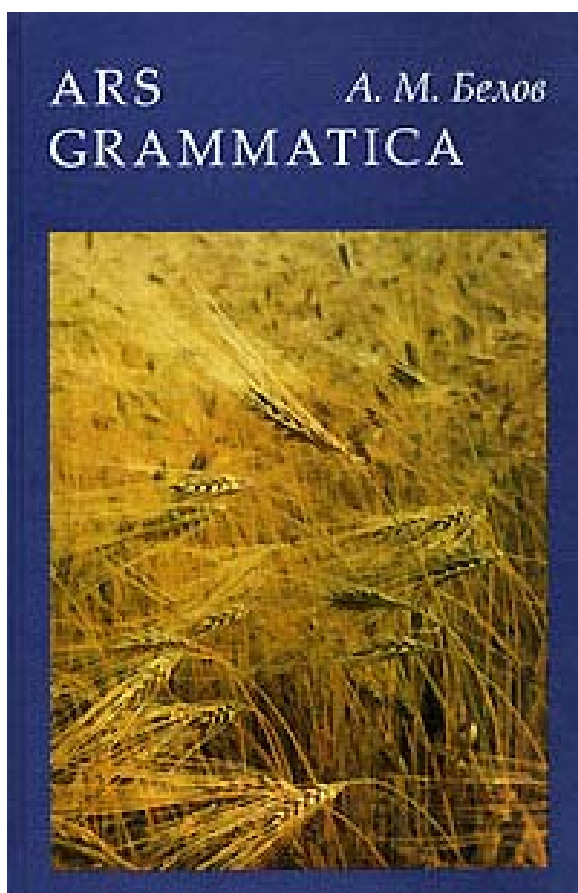
Число страниц: 458

ISBN: 978-5-87245-140-2

Формат: 60x90/16

Цена: 250 руб.

*Для нефилологических факультетов  
высших учебных заведений. Издание 6-е,  
стереотипное.*



## ARS GRAMMATICA.

### Книга о латинском языке

Автор: А. М. Белов

Год издания: 2007

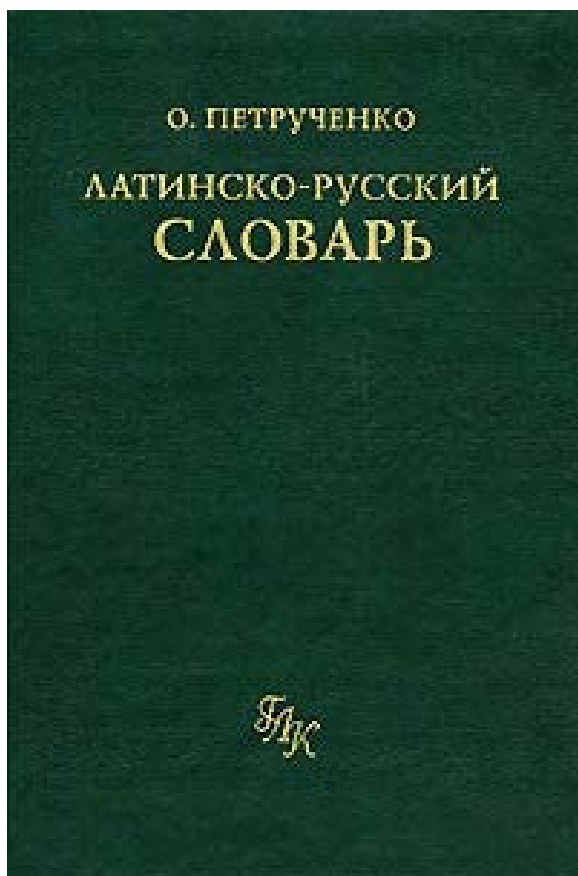
Число страниц: 485

ISBN: 978-5-87245-129-7

Формат: 60x90/16

Цена: 320 руб

*Издание 2-е, исправленное и дополненное.  
Научный редактор Н. К. Малинаускене.  
Во втором, исправленном и дополненном,  
издании хорошо зарекомендовавшего себя  
учебника значительно откорректирована  
грамматическая часть и серьезно  
обогащен лексический  
материал латинско-русского и русско-  
латинского словарей.*



## Латинско-русский словарь.

Автор: Петрученко О.

Год издания: 2001

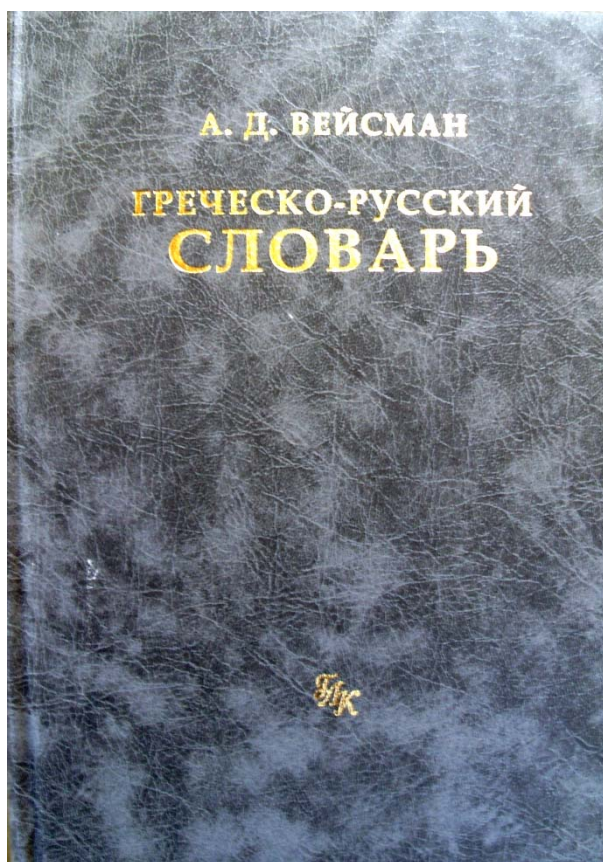
Число страниц: 816

ISBN: 5-87245-074-9

Формат: 60x90/16

Цена: 200

*Репринт 9 издания 1914 г.*



## Греческо-русский словарь

Автор: А. Д. Вейсман

Год издания: 1991

Число страниц: 688

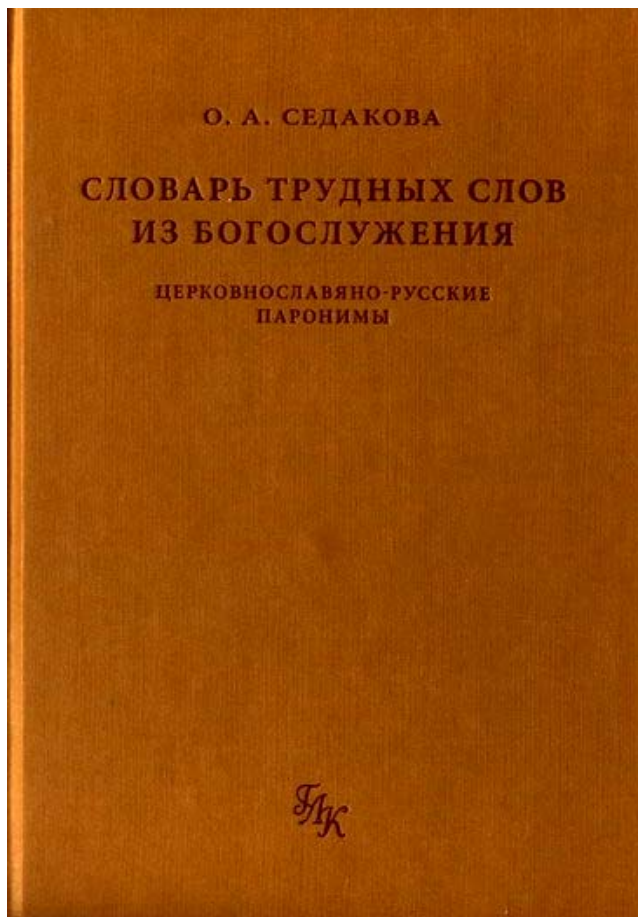
ISBN: 5-01-003637-1

Формат: 70x100/16

Цена: 440

Репринт издания 1899 г.

Древнегреческо-русский словарь позволяет читать Гомера, Геродота, Эсхила, Софокла, Еврипида, Ксенофонта, Фукидида, Демосфена, Платона, Новый Завет. Словарь является незаменимым пособием для преподавателей и студентов классических отделений, а также для всех самостоятельно изучающих древнегреческий язык.



## Словарь трудных слов из богослужения

Автор: О. А. Седакова

Комментарии: Третье издание

Год издания: 2009

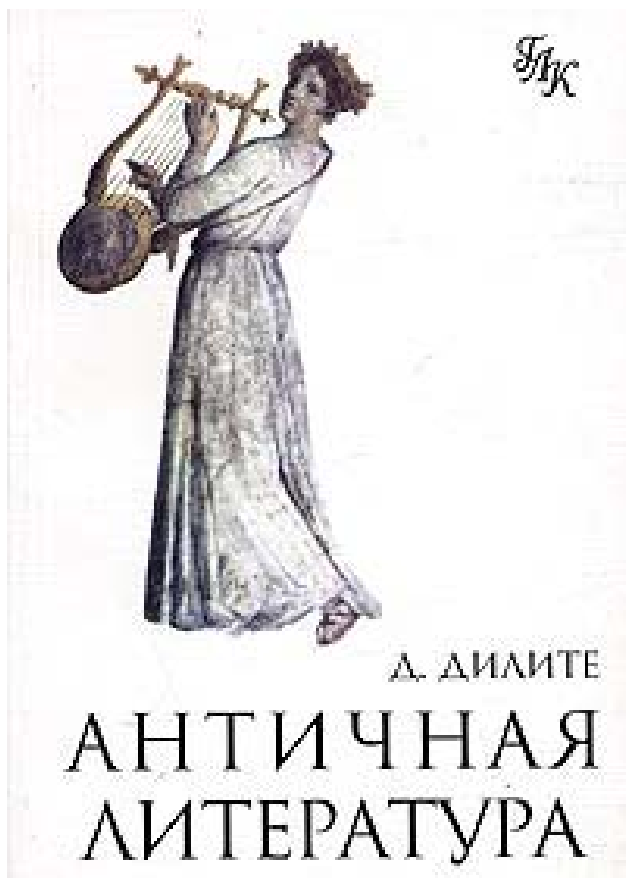
Число страниц: 430

ISBN: 978-5-87245-133-4

Формат: 80x64/16

Цена: 400

*Книга представляет одну из первых в отечественной филологии попыток системного обзора паронимов современного русского и церковнославянского языков. Словарь окажет неоценимую помощь в понимании православного богослужения и литургической поэзии, а также может использоваться в преподавании церковнославянского языка, в катехизации*



## Античная литература

Автор: Д. Дилите

Перевод с литовского:

Н. К. Малинаускене

Год издания: 2003

Число страниц: 487

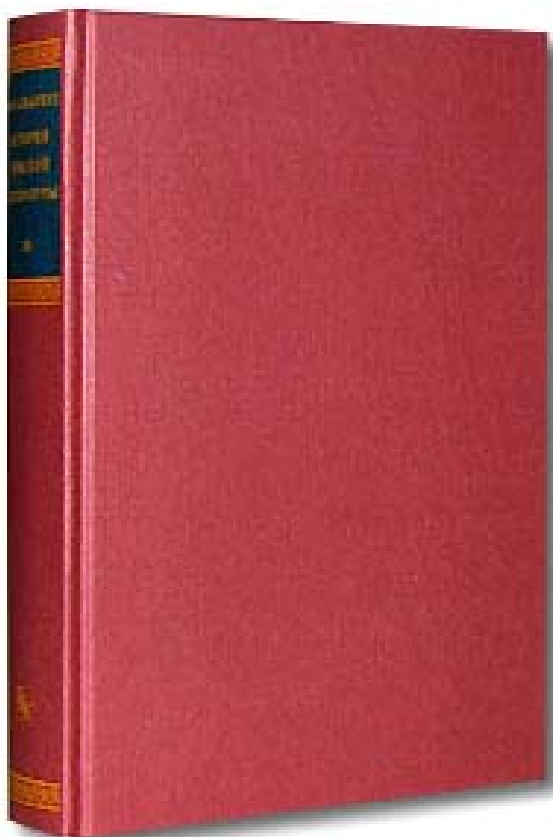
ISBN: 5-87245-102-4

Формат: 60x90/16

Цена: 150

*Учебник известной исследовательницы и педагога, профессора Вильнюсского университета Д. Дилите отличается четкая концепция, прекрасное знание и глубокое осмысление материала. Книга предназначена для студентов высших учебных заведений, учеников классических гимназий и лицеев.*

## История римской литературы в трех томах



**Автор:** Михаэль фон Альбрехт

**Т. I:**

**Год издания:** 2003

**Число страниц:** 694

**ISBN:** 5-87245-092-3

**Формат:** 60x84x16

**Цена:** 250

**Т. II:**

**Год издания:** 2004

**Число страниц:** 694

**ISBN:** 5-87245-099-0

**Формат:** 60x84x16

**Цена:** 300

**Т. III:**

**Год издания:** 2005

**Число страниц:** 604

**ISBN:** ISBN 5-87245-11

**Формат:** 60x84/16

**Цена:** 290

*Впервые на русском языке классический труд выдающегося немецкого филолога, неоднократно издававшийся в переводах на основные европейские языки.*

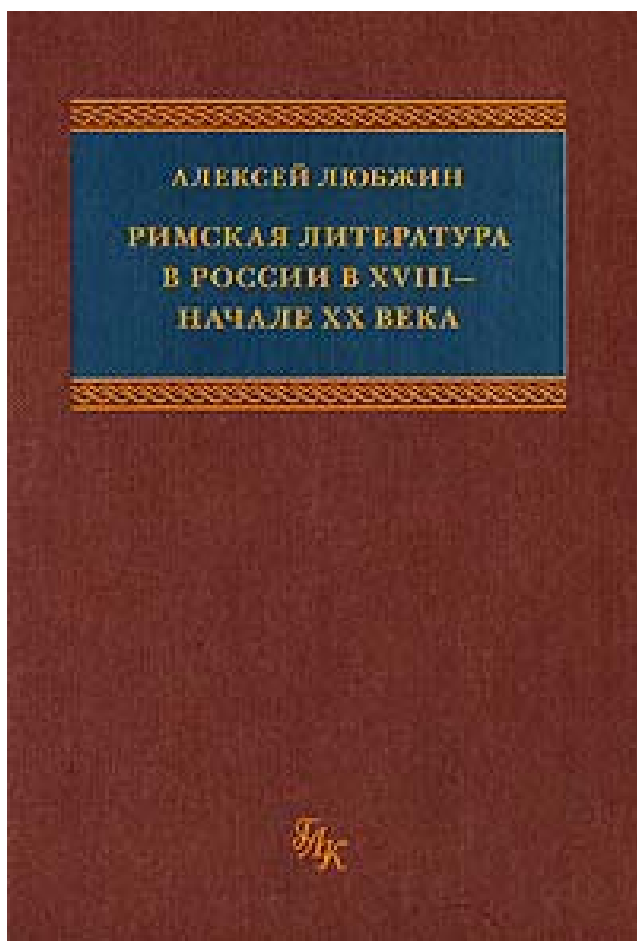
*Одной из новаторских черт книги является подробное рассмотрение влияния римской литературы на позднейшие эпохи.*

*Второй том рассказывает об авторах золотого и серебряного периода.*

*Авторизованный перевод учитывает правку, сделанную автором для английского издания, а также новейшие добавления и исправления специально для русского издания. Одной из новаторских черт книги является подробное рассмотрение влияния римской литературы на позднейшие эпохи.*

*Третий том охватывает период римской литературы эпохи Средней и Поздней Империи начиная с Авзония и Пруденция и заканчивая Отцами церкви, в том числе Тертуллианом, Иеронимом, Амвросием, Августином и Боэцием.*

*Заключительный том снабжен Именным и предметным указателем ко всему изданию, а также Хронологической таблицей развития римской литературы.*



## Римская литература в России в XVIII - начале XX века

Автор: А. И. Любжин

Год издания: 2007

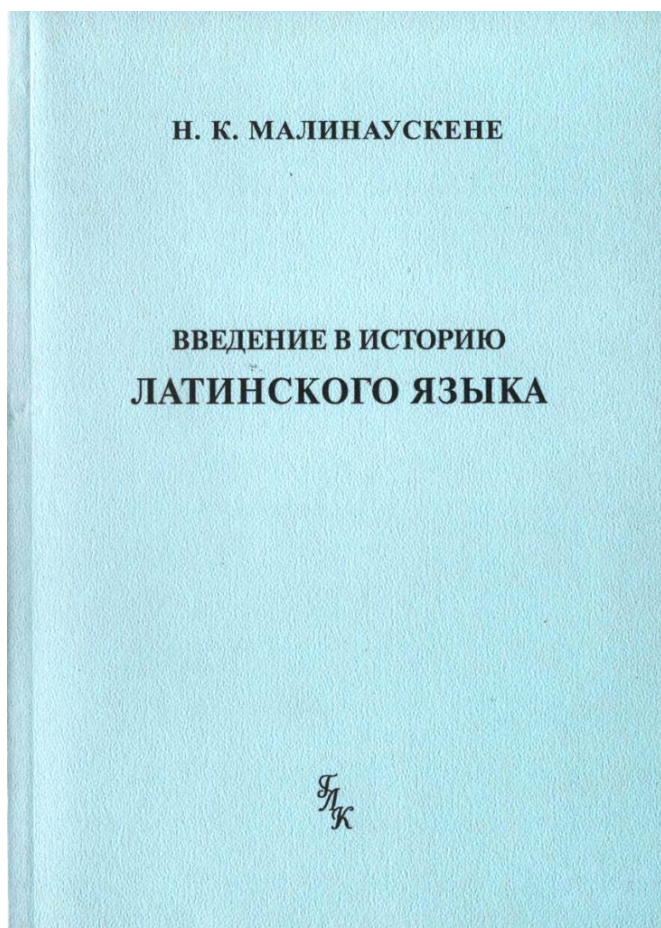
Число страниц: 221

ISBN: 978-5-87245-130-3

Формат: 60x84/16

Цена: 190 руб.

*Книга представляет собой наиболее полный и насыщенный разбор данной темы в отечественной науке со всеобъемлющей библиографией вопроса. Она включает в себя, что особенно важно, многочисленные публикации последних лет, не вошедшие в известные библиографические указатели. Новая книга ГЛК будет интересна как специалистам-филологам, историкам литературы, так и всем любителям российской словесности.*



## Введение в историю латинского языка

Автор: Н. К. Малинаускене

Год издания: 2006

Число страниц: 272

ISBN: 5-87245-120-2

Формат: 60x84/16

Цена: 130

*Настоящее издание — это вторая часть курса лекций, которые были прочитаны в 2000/2001 уч. г. в ГЛК для студентов и преподавателей Духовной семинарии и Академии. Книга для людей, владеющих основами грамматики латинского языка и желающих получить представление о его развитии.*

Т. А. КАРАСЕВА

ИСТОРИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА  
ЛАТИНСКОГО ЯЗЫКА

ГРАММАТИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ  
К ЛАТИНСКИМ ТЕКСТАМ VII-I ВВ. ДО Н. Э.



FLK

**Историческая фонетика  
латинского языка.**

**Автор:** Т. А. Карасева

**Год издания:** 2003

**Число страниц:** 255

**ISBN:** ISBN 5-87245-097-4

**Цена:** 90

*Грамматический комментарий к  
латинским текстам  
VII – I вв. до н. э.*

К.П. Полонская, Л.П. Поняева

**ХРЕСТОМАТИЯ  
ПО РАННЕЙ  
РИМСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

FLK

**Хрестоматия по ранней  
римской литературе**

**Авторы:** К. П. Полонская,  
Л. П. Поняева

**Год издания:** 2000

**Число страниц:** 302

**ISBN:** 5-87245-048-6

**Формат:** 60x90/16

**Цена:** 90

*Хрестоматия содержит  
оригинальные тексты,  
представляющие все жанры ранней  
римской литературы. Отрывки  
снабжены справочником  
особенностей архаической латыни и  
комментарием. Для студентов  
филологических специальностей  
высших учебных заведений.*



## Хрестоматия по истории Древней Греции

**Авторы:** Н. Н.Трухина,  
А. Л. Смышляев

**Год издания:** 2000

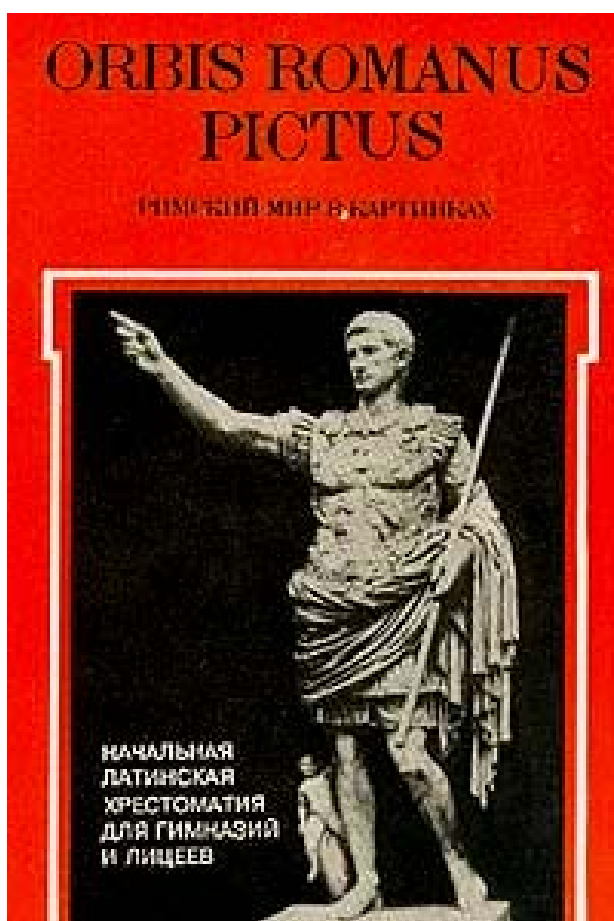
**Число страниц:** 377

**ISBN:** 5-87245-049-4

**Формат:** 60x90/16

**Цена:** 90

*Читатель найдет в этой книге отрывки как из произведений античных историков, так и исследователей нового времени. Материалы, представленные в хрестоматии, заинтересуют и учителей средней школы, и учащихся, и их родителей.*



## Orbis Romanus pictus. Римский мир в картинках

**Авторы:** А. Адольф, С. Любомудров

**Год издания:** 1994

**Число страниц:** 144

**ISBN:** 5-87245-013-3

**Формат:** 60x90/16

**Цена:** 30

*Начальная латинская хрестоматия для гимназий и лицеев.*

*Текст составлен на основе Начальной хрестоматии Orbis Romanus pictus (М., 1907-09) и "Пособия по латинскому языку для студентов-заочников" А.Н.Попова. Хрестоматия снабжена словарем собственных имен и латинско-русским словарем.*



## Песнь о вещем Олеге

Автор: А. С. Пушкин

Составитель: Н. В. Александрова

Год издания: 2005

Число страниц: 31

ISBN: 5-87245-100-8

Цена: 60

*Текст Пушкина снабжен подробным историко-литературным комментарием и иллюстрациями, а также сопровождается предисловием для ученика и послесловием для учителя.*

## Оригинальные тексты



## Плотин. Трактаты 1-11

Пер., вступит. статья, краткое изложение, подробный комментарий:

Ю. А. Шичалин

Год издания: 2007

Число страниц: 672

Цена: 390

*Перевод сочинений знаменитого философа-неоплатоника Плотина (205-270) в хронологическом порядке позволяют русскому читателю понять характер его философствования и оценить стиль его мысли. Параллельно с русским переводом воспроизведен греческий текст лучшего издания Плотина.*



## Элегии

**Автор:** Секст Проперций

**Год издания:** 2004

**Число страниц:** 272

**ISBN:** 5-87245-112-1

**Формат:** 60/90/16

**Цена:** 150

*Первый полный прозаический перевод на русский язык четырех книг элегий римского поэта Проперция, выполненный к.ф.н. А. И. Любжиным. Содержит параллельные тексты на латинском и русском языках, снабжена комментариями и Приложением, включающим стихотворные переводы Проперция русских поэтов 18-20 веков.*



## Первый псалом

**Год издания:** 2003

**Число страниц:** 80

**ISBN:** 5-87245-087-7

**Формат:** 60x84/16

**Цена:** 33

*Сборник переводов первого псалма на древние и новые языки и святоотеческих толкований на языке оригинала с параллельным переводом на русский язык.*



## Речь в защиту М. Целия

Автор: М. Т. Цицерон

Год издания: 2000

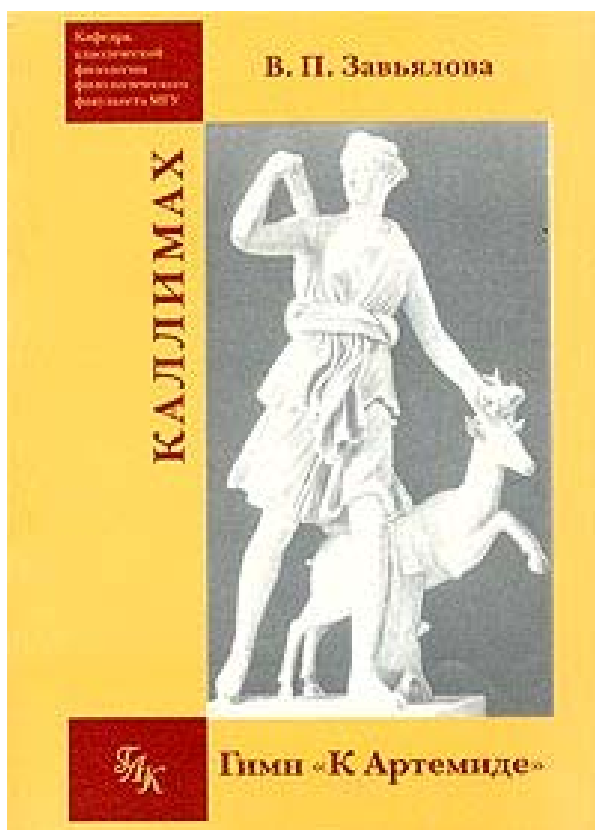
Число страниц: 80

ISBN: 5-87245-051-6

Формат: 60x84/16

Цена: 30

*Предисловие А. И. Любжина; текст речи на латинском языке; статья Ф.Ф.Зелинского о Цицероне.*



## Каллимах. Гимн «К Артемиде»

Перевод и комм.: В.П. Завьялова

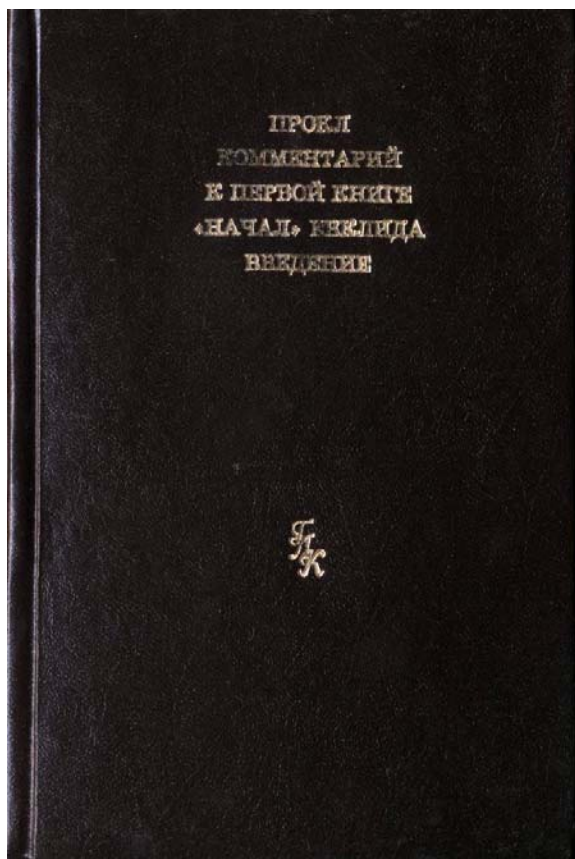
Год издания: 2003

Число страниц: 110

ISBN: 5-87245-083-4

Цена: 55

*Учебное пособие к спецкурсу по эллинистической поэзии. Греческий текст гимна и русский перевод, научный комментарий.*



Прокл. Комментарий к первой книге  
«Начал» Евклида. Введение

Редакция греч. текста, русский  
перевод, вступит. статья и  
комментарий Ю. А. Шичалина

Год издания: 1994

Число страниц: 224

ISBN: 5-87245-013-3

Цена: 70

### Литература по философии



История античного платонизма  
(в институциональном аспекте)

Автор: Ю. А. Шичалин

Год издания: 2000

Число страниц: 439

ISBN: 5-87245-047-8

Формат: 60x90/16

Цена: 70

*Книга содержит обзор истории платоновских философских школ от создания Академии Платоном в IV веке до н.э. до закрытия языческих философских школ в VI н.э. при императоре Юстиниане.*



## Свобода воли как проблема европейского морального сознания

**Автор:** А. А. Столяров

**Год издания:** 2000

**Число страниц:** 208

**ISBN:** 5-87245-062-1

**Формат:** 60x90/16

**Цена:** 90

*Первая часть книги посвящена решению проблемы свободы воли в античной философии, вторая – в христианской традиции, в основном у Бл. Августина.*



## Метафизика и этика

**Автор:** Д. В. Никулин

**Год издания:** 2005

**Число страниц:** 238

**ISBN:** 5-87245-078-8

**Формат:** 60x84/16

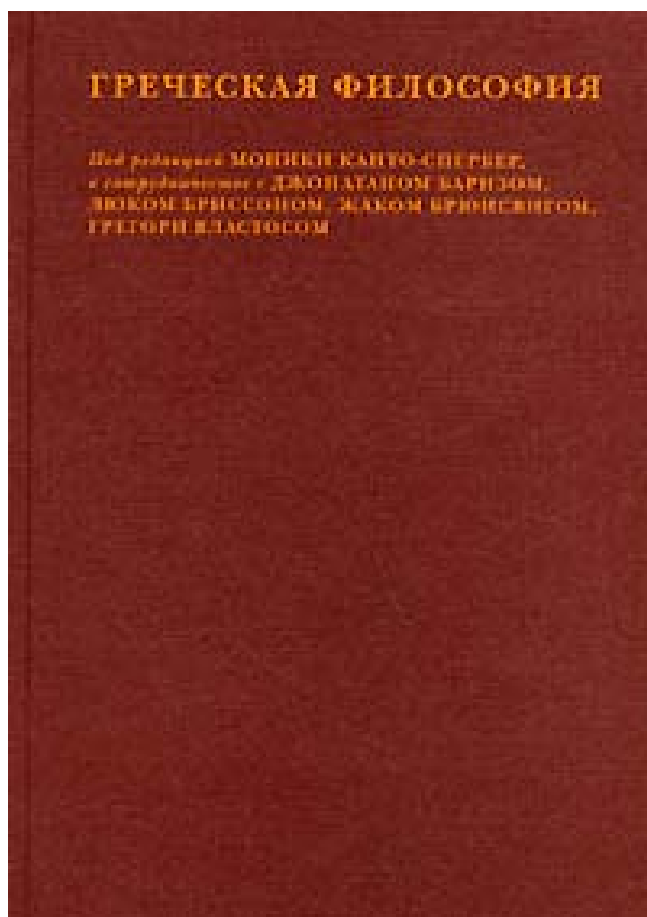
**Цена:** 75

Работа посвящена сопоставительному анализу метафизических и этических концепций в европейской философии двух эпох – античности и Нового времени. Вопросы метафизики и этики автор рассматривает в тесной взаимосвязи. Книга адресована специалистам в области философии, а также всем интересующимся эволюцией философских идей в европейской традиции.

# Греческая философия

в двух томах

Авторы: М. Канто-Спербер, Дж. Барнз, Л. Бриссон, Ж. Брюнсвиг, Г. Властос



## Т. I:

Перевод: В. П. Гайдамака

Год издания: 2006

Число страниц: 500

ISBN: 5-87245-122-9

Формат: 60x84/16

Цена: 310

## Т. II:

Перевод: В. П. Гайдамака,

Л. П. Горбунова, П. Б. Михайлов

Год издания: 2008

Число страниц: 485

ISBN: 978-5-87245-131-0

Формат: 60x84/16

Цена: 310

*«Греческая философия» была выпущена университетским издательством Франции и созданной под редакцией Моника Канто-Спербер, ведущего научного сотрудника Национального центра научных исследований (CNRS), в сотрудничестве с Джонатаном Барнзом, профессором Женевского университета, Люком Бриссоном, ведущим научным сотрудником CNRS, Жаком Брюнсвигом, почетным профессором Парижского университета(I) и Грегори Властосом, почетным профессором Принстонского университета и Университета Беркли.*

*Особый интерес для историков философии представляет тот факт, что ведущие специалисты мирового уровня создали учебник нового поколения, в котором помимо современных научных подходов к рассматриваемым проблемам систематически проводится критический анализ источников. Вся традиция греческой философии представлена в своем единстве и непрерывности на протяжении 20 веков.*

## Фрагменты ранних стоиков

в трех томах

Перевод и комментарии: А. А. Столяров



### Том I. Зенон и его ученики:

Год издания: 1998

Число страниц: 230

ISBN: 5-87245-034-6

Формат: 60x90/16

Цена: 100

### Том II. Часть 2:

Год издания: 2002

Число страниц: 262

ISBN: 5-87245-091-5

Формат: 60x90/16

Цена: 140

### Том III. Часть 1:

Комментарии: Редактор А. А. Россиус

Год издания: 2007

Число страниц: 300

ISBN: 978-5-87245-136-5

Формат: 60/90x16

Цена: 210

*Книга представляет собой первую попытку познакомить отечественного читателя с классическим корпусом И. фон Арнима, включающим свидетельства о жизни и учении философов Ранней Стои.*

*Заголовки разделов второго тома:*

*О мире*

*О небесных и воздушных явлениях*

*О растениях и животных*

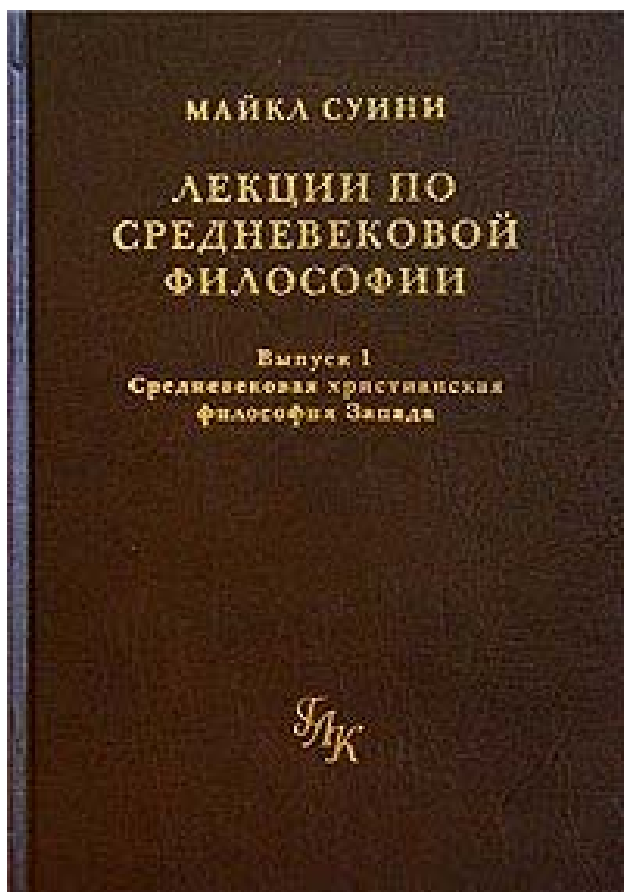
*О человеческой души*

*О судьбе*

*О природе богов*

*О промысле и творческой природе*

*О прорицании.*



**Лекции по средневековой философии. Выпуск 1.  
Средневековая христианская философия Запада.**

**Автор:** Майкл Суини

**Год издания:** 2001

**Число страниц:** 304

**ISBN:** 5-87245-063-х

**Формат:** 60x90/16

**Цена:** 110

*В 1998/1999 учебном году профессор Xavier University (США, штат Огайо) Майкл Суини прочел в Москве три цикла лекций по философии средневековья: "Средневековая христианская философия", "Средневековая мусульманская и еврейская философия", "Политическая философия средневековья".*

**Литература по истории и культуре античности**



**Нарцисс, или Мастерская взгляда.**

**Автор:** Андре Скобельцин      **Перевод:** В. Илющенко

**Год издания:** 2001

**Число страниц:** 355

**ISBN:** 5-87245-066-4

**Формат:** 60x90/16

**Цена:** 80

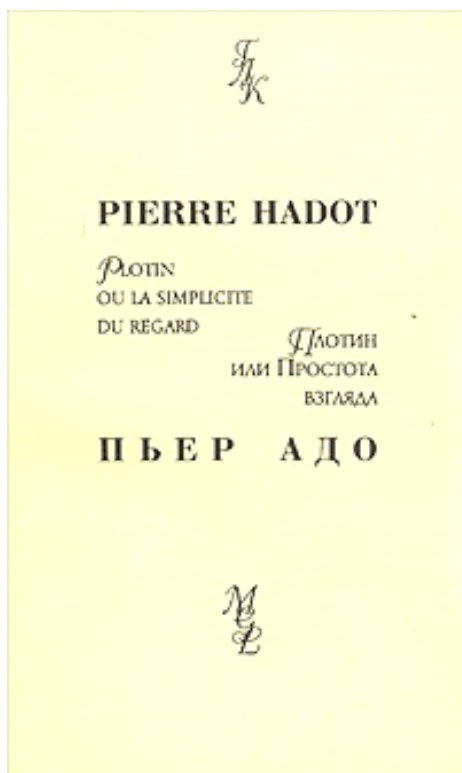
*Книга архитектора Андре Скобельцина, профессора Школы архитектуры в Страсбурге, построенная как серия последовательно сменяющих друг друга диалогов на различных сценических площадках, посвящена восприятию искусства в Древней Греции и его подробному сравнению с современностью.*



## Свободные искусства и философия в античной мысли

Автор: Адо Илзетраут  
Перевод: Е. Ф. Шичалина  
Год издания: 2002  
Число страниц: 477  
ISBN: 5-87245-082-6  
Формат: 60x90/16  
Цена: 170

*В книге изучены основные теории воспитания и общей культуры в античности начиная с классической Греции (софисты, Платон, Аристотель, Исократ) и до эпохи раннего средневековья. Система воспитания рассмотрена в связи с возникновением и становлением цикла "семи свободных искусств" в школах позднего платонизма.*



## Плотин, или Простота взгляда.

Автор: Адо Пьер  
Комментарии: перевод с французского  
Год издания: 1991  
Число страниц: 144  
ISBN: 5-01-003660  
Формат: 70x90/32  
Цена: 40

*Книга известного французского историка философии, профессора кафедры истории эллинистической и римской мысли Коллеж де Франс Пьера Адо посвящена величайшему философу и мистiku поздней античности Плотину.*



## **Пайдейя (Воспитание античного грека), т. I**

**Автор:** В. Йегер

**Перевод:** А. И. Любжин

**Год издания:** 2002

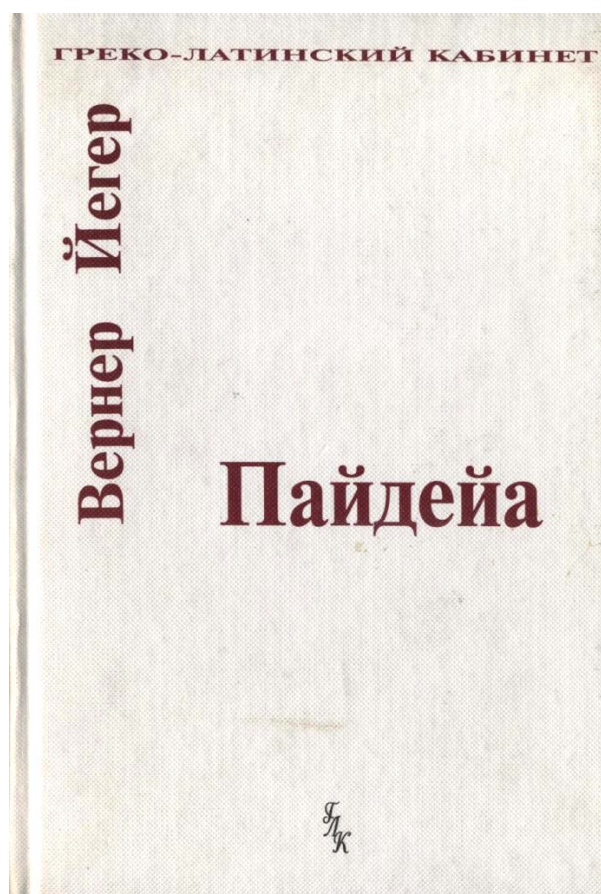
**Число страниц:** 594

**ISBN:** 5-87245-079-6

**Формат:** 60x90/16

**Цена:** 180

*1-й том трехтомного исследования знаменитого филолога-классика Вернера Йегера, посвященного наиболее интересной эпохе становления греческого воспитательного идеала. Книга дает изложение воспитательных идей от Гомера до софистов. Книга представляет интерес для историков философии и культуры, а также для широкого круга читателей, интересующихся истоками европейского гуманизма.*



## **Пайдейя. Воспитание античного грека (эпоха великих воспитателей и воспитательных систем), т. II**

**Автор:** В. Йегер

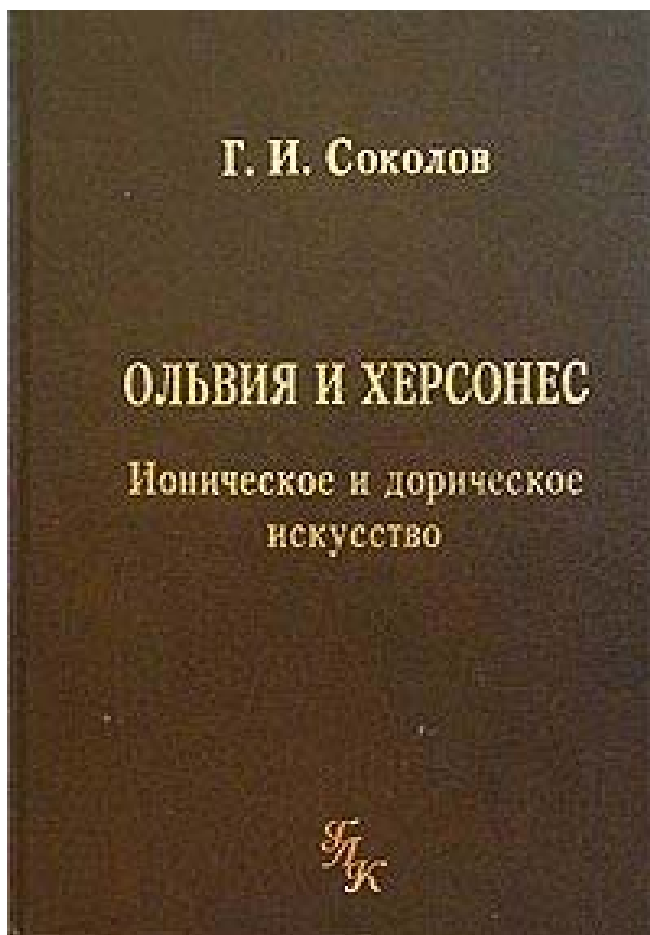
**Перевод:** М. Н. Ботвинник

**Число страниц:** 336 с.

**ISBN:** 5-87245-028-1

**Год издания:** 1997

**Цена:** 120



**Ольвия и Херсонес  
(ионическое и дорическое  
искусство).**

**Автор:** Г. И. Соколов

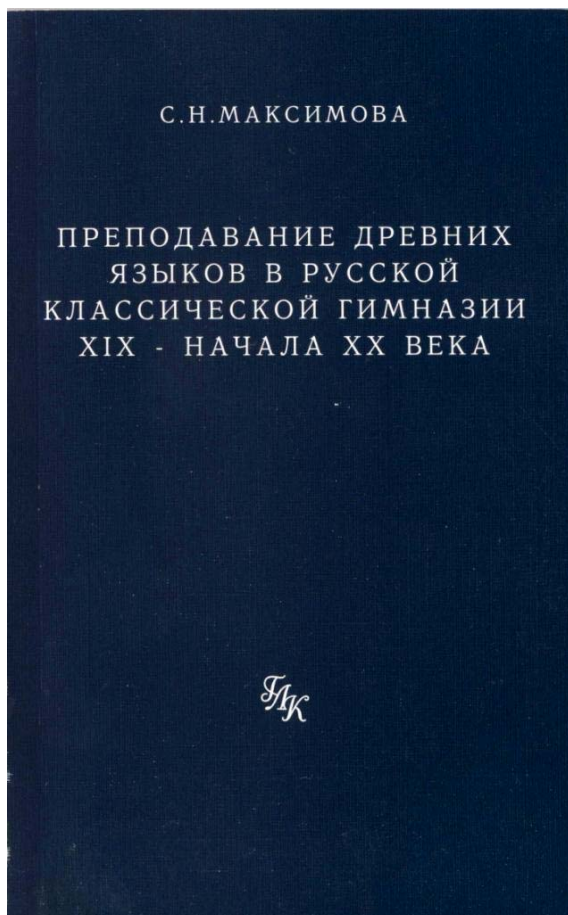
**Год издания:** 1999

**Число страниц:** 560

**ISBN:** 5-87245-037-0

**Цена:** 120

*Исследование посвящено памятникам античного искусства городов северного Причерноморья: архитектура, скульптура, керамика, ювелирные, металлические изделия, монеты и др. 316 иллюстраций.*



**Литература, посвященная истории  
классического образования**

**Преподавание древних языков в  
русской классической гимназии  
XIX - начала XX века**

**Автор:** С. Н. Максимова

**Год издания:** 2005

**Число страниц:** 304

**ISBN:** 5-87245-117-2

**Формат:** 60x90/16

**Цена:** 100

*Исследование выявляет актуальные для современной школы концепции преподавания древних языков, изучение которых поможет предотвратить методологические ошибки в использовании иностранного и отечественного педагогического опыта.*



## Российские гимназии XVIII-XX веков. На материале г. Москвы.

Автор: Христофорова Н.В.

Год издания: 2002

Число страниц: 206

ISBN: 5-87245-093-1

Формат: 60x84/16

Цена: 60

*Очерк истории возникновения и развития гимназий в России (на примере гимназий Москвы), освещающий сложнейшую гимназическую систему от министра до гимназиста, а также уставы, организацию учебного процесса, устройство зданий, финансы, учебные планы, программы и многое другое.*

## Мемуары



## Воспоминания. Страницы жизни и творчества.

Автор: Ф. С. Дружинин

Составитель – Е. С. Шервинская

Год издания: 2001

Число страниц: 230

ISBN: ISBN 5-87245-068-0

Цена: 70

*Воспоминания музыканта-исполнителя, композитора, народного артиста России, профессора Московской консерватории Федора Серафимовича Дружинина о жизни и творчестве, о своих друзьях и современниках.*



## Прекрасные черты

Автор: К. В. Пугачева

Составитель: А. В. Шестопап

Год издания: 2008

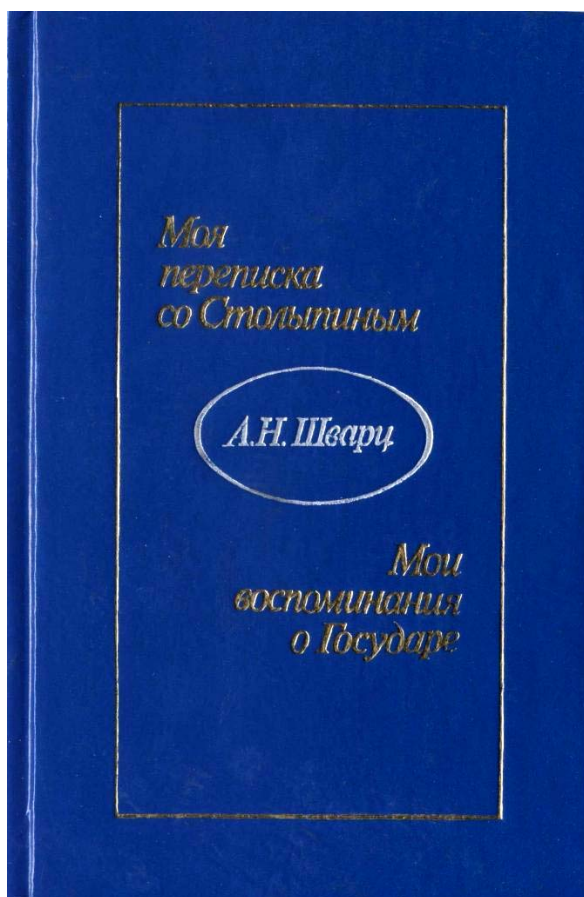
Число страниц: 358

ISBN: 978-5-87245-134-1

Формат: 60x84/16

Цена: 230

*Книга воспоминаний Клавдии Пугачевой, составлена сыном актрисы А. В. Шестопапом. К. В. Пугачева (1906-1996) провела на сцене больше полувека. Среди героев ее воспоминаний режиссеры Брянцев, Охлопков, Горчаков, Михоэлс, актеры Юрьев, Черкасов, Чирков, Раневская, Райкин, Миронов, писатели и драматурги Шварц, Хармс, Алексей Толстой, Ахматова, ученые Ландау, Капица и другие.*



## Моя переписка со Столыпиным.

## Мои воспоминания о Государе

Автор: А. Н. Шварц

Год издания: 1994

Число страниц: 368

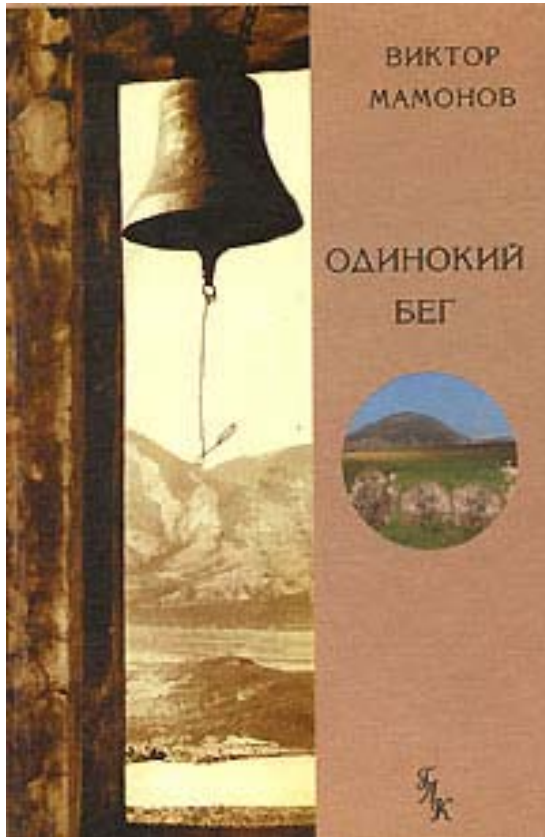
ISBN: 5-87245-008-7

Формат: 70x90/32

Цена: 70

*1-я книга серии «Мемуары русской профессуры». Воспоминания профессора Московского университета, члена Государственного совета, министра народного просвещения. Книга дополнена биографическим очерком С.Соболевского.*

## Другие издания



### Одинокий бег

Автор: Виктор Мамонов

Год издания: 2001

ISBN: 5-87245-075-3

Число страниц: 240

Цена: 55

*Пятый сборник стихов современного российского поэта Виктора Леонтьевича Мамонова. В книгу вошли циклы "Рыбы Христовы", "Русский мир на неведомом плане", "Свой портрет незаметный".*



### Симфония для двух альтов Посвящается памяти Ромэна Гари

Автор: Ф. С. Дружинин

Год издания: 2003

ISBN: 5-87245-096-6

Число страниц: 73

Цена: 70

*Нотное издание. Включает партитуру симфонии и партии.*

Банковские реквизиты ГЛК:

ООО «Греко-латинский кабинет» Ю.А.Шичалина,  
Лефортовское ОСБ 69 01  
ИНН 7704060471  
КПП 770401001  
р/с 40702810338330100035 в Сбербанке России г. Москвы  
к/с 30101810400000000225  
БИК 044525225  
Код по ОКПО 26443278  
Код по ОКОНХ 92200

Адрес ГЛК:

129110, Москва  
Орлово-Давыдовский пер., д. 5

Телефон/факс: 8 (495) 680-92-41

Телефон: 8-963-766-03-94

e-mail: [graecolatkab@mail.ru](mailto:graecolatkab@mail.ru)